



Bläser, Schlagzeug, Mundart: Audi Bläserphilharmonie veranstaltet Benefizkonzert

- Das traditionelle Benefizkonzert der Audi Bläserphilharmonie findet in diesem Jahr am 28. Oktober statt. Karten sind ab sofort erhältlich.
- Geboten wird ein Konzertabend in drei Teilen mit den Gastkünstlern Johannes Fischer und Kaled.
- Das Orchester unterstützt damit erneut die Aktion "Vorweihnacht der guten Herzen".

Ingolstadt, 15. September 2022 – Es ist längst zur Tradition geworden: Alljährlich im Herbst gibt die Audi Bläserphilharmonie ein Benefizkonzert, dessen Erlöse für einen guten Zweck gespendet werden. Dieses Jahr findet es am 28. Oktober um 19:30 Uhr statt, wie gewohnt im Festsaal des Stadttheaters Ingolstadt, wo das Orchester mit einem außergewöhnlichen Programm aufwarten wird. Das Orchester unterstützt damit erneut die Aktion "Vorweihnacht der guten Herzen" des Ingolstädter Donaukuriers.

Konzertabend in drei Teilen

Zum 60-jährigen Bestehen der Audi Bläserphilharmonie – und damit der Audi ArtExperience – hat das von Pietro Sarno geleitete Orchester am 28. Oktober einen besonderen Abend in drei Teilen vorbereitet. Im ersten präsentieren die Musiker_innen des Orchesters ihre Lieblingsstücke, darunter die Fanfare aus dem Ballett "La Péri" von Paul Dukas, die Musik zum Roman "Around the world in 80 days" von Otto M. Schwarz und das Bläserstück "Charlie Chaplin". Teil zwei bespielt der Percussion-Solist Johannes Fischer, der mit der Bläserphilharmonie das "Concertino für Schlagzeug" von Menno Bosgra zu Gehör bringen wird. In Teil drei schließlich begleitet das Orchester den Münchner Sänger und Songwriter Kaled, eine musikalische Ausnahmeerscheinung, die mit einer einzigartigen Mischung aus Pop und in bayerischer Mundart performten Lyrics perfekt zum experimentierfreudigen Geist der Audi Bläserphilharmonie passt. "Ende Anfang", "Kennst mi no" oder "Wo ist die Freiheit" lauten einige von Kaleds Songtiteln. Wer ihm und den Audi Musiker_innen zuhören will, kann die Konzertkarten ab sofort auf der Webseite Ticket regional zu Preisen von 7,50 bis 15 Euro erwerben.

60 Jahre: vom Werkorchester zur Audi Bläserphilharmonie

Als die Audi Bläserphilharmonie 1962 von Audi Mitarbeitenden gegründet wurde, nannte sie sich noch Audi Werkorchester – man probte in der Kantine. Heute wird das Orchester deutschlandweit zu Gastspielen eingeladen. Vom Ursprung bis heute hat es hinsichtlich seines breiten Repertoires sowie der Unterstützung von Unternehmen und Publikum eine große Entwicklung durchlebt. Das Ensemble, das sich zu zwei Dritteln aus Audi Mitarbeitenden und zu einem Drittel aus Laienmusiker_innen der Region zusammensetzt, ist Stammgast der Audi Sommerkonzerte und sorgt auch bei Jubiläen und Betriebsveranstaltungen in unterschiedlichen Besetzungen für musikalische Unterhaltung.





- > Zu den Konzertkarten
- > Zur Audi Bläserphilharmonie
- > Zur Audi ArtExperience
- > Zu den Audi Sommerkonzerten

Kommunikation Unternehmen

Sebastian Fischer Pressesprecher Lifestyle und Marketing Telefon: +49 841 89-40560 Mobil: +49 151 43813796

E-Mail: sebastian1.fischer@audi.de

www.audi-mediacenter.com



Der Audi Konzern ist einer der erfolgreichsten Hersteller von Automobilen und Motorrädern im Premiumund Luxussegment. Die Marken Audi, Ducati, Lamborghini und Bentley produzieren an 21 Standorten in 13 Ländern. Audi und seine Partner sind weltweit in mehr als 100 Märkten präsent.

2021 hat der Audi Konzern rund 1,681 Millionen Automobile der Marke Audi, 8.405 Sportwagen der Marke Lamborghini und 59.447 Motorräder der Marke Ducati an Kund_innen ausgeliefert. Im Geschäftsjahr 2021 erzielte die AUDI AG bei einem Umsatz von €53,1 Mrd. ein Operatives Ergebnis vor Sondereinflüssen von €5,5 Mrd. Weltweit arbeiten mehr als 89.000 Menschen für den Audi Konzern, davon rund 58.000 in Deutschland. Mit seinen attraktiven Marken sowie neuen Modellen, innovativen Mobilitätsangeboten und wegweisenden Services setzt das Unternehmen den Weg zum Anbieter nachhaltiger, individueller Premiummobilität konsequent fort.